



# 92<sup>E</sup> CONGRÈS

**Guide objectif visibilité**



ÉCOLE DE  
TECHNOLOGIE  
SUPÉRIEURE  
Université du Québec



# Introduction

L'Acfas propose de vous accompagner dans la promotion de votre colloque. Notre objectif est le même que le vôtre : maximiser la visibilité de votre activité à toutes les phases de son organisation.

Le service d'accompagnement se divise **en quatre volets** :

1

## Promotion de l'appel à communications de votre colloque

(de décembre à février)

1. Création de votre appel à communications
2. Diffusion de votre appel à communications

2

## Promotion du colloque

(de mars à avril)

3

## Conversations sur les médias sociaux

(d'avril à mai)

4

## Relations avec les médias

(d'avril à mai)

1. Les médias
2. Préparer une entrevue

La recherche  
au cœur  
des solutions  
technologiques  
et sociales

# Promotion de l'appel à communications

## Pourquoi diffuser votre appel à communications ?

- Faire connaître votre colloque aux chercheur-euses et aux expert-es de votre de domaine;
- Enrichir votre programme et étayer la réflexion autour du sujet de votre colloque;
- Établir un processus formel et rigoureux pour la sélection des contributions;
- Augmenter la visibilité de vos travaux de recherche et de votre institution;
- Consolider vos collaborations et établir de nouveaux contacts;
- Faire participer des membres de la relève.

## Les 4 étapes de l'appel à communications :

**1** Constituer votre comité de sélection

**2** Rédiger votre appel à communications

**3** Identifier vos groupes cibles

**4** Créer des messages attrayants

# Création de votre appel à communications

## 1

### Constituer votre comité de sélection

- L'Acfas recommande :
  - que votre comité de sélection soit constitué de personnes issues d'institutions et de disciplines différentes;
  - de ne pas publier les noms des membres de votre comité.
- Déterminer une date de début et de fin d'évaluation.
- Identifier une procédure d'évaluation rigoureuse et impartiale.

#### VOTRE COMITÉ DE SÉLECTION EST GARANT DE :

- la qualité scientifique de votre programme;
- du contenu des communications de vos intervenant-es.

## 2

### Rédiger votre appel à communications

- Définir le contenu des communications que vous souhaitez recevoir tout en respectant les exigences du module des responsables de colloque.\*
- Faire part de vos critères d'évaluation. Attention, les communications doivent être en français. Voir notre [politique linguistique](#) au congrès.
- Déterminer une date limite de réception des communications.
- L'Acfas recommande de ne pas aller au-delà du **14 février 2025**.

#### \*EXIGENCES :

- prénom, nom, statut, affiliation, courriel du conférencier·ère, de l'auteur·trice;
- mode de présentation orale ou par affiche;
- titre de 180 caractères (espaces compris);
- résumé d'un maximum de 1500 (espaces compris);
- liste des coauteur·trices;
- format : Word, PDF, formulaire en ligne.

# Création de votre appel à communications (suite)

## 3

### Identifier vos groupes cibles

Voici quelques exemples de groupes cibles. D'autres peuvent s'ajouter selon votre domaine, votre réseau et vos objectifs.

Plus vos groupes cibles seront diversifiés, plus votre programmation sera enrichie.

#### EXEMPLES :

- chercheur·euses
- professeur·es universitaires
- professeur·es au collégial
- étudiant·es
- professionnel·les
- témoins
- gouvernement
- partenaires

## 4

### Créer des messages attrayants

- Intégrer les informations générales de votre colloque.
- Mettre l'hyperlien de la page de votre colloque.
- Rappeler le contexte : le 92<sup>e</sup> Congrès de l'Acfas.
- Personnaliser vos messages en fonction de vos groupes cibles.

#### OUTILS DE DIFFUSION :

- programme préliminaire;
- courriel personnalisé;
- affiche promotionnelle;
- bandeau et logo aux couleurs du congrès;
- médias sociaux.

# Diffusion de votre appel à communications

[Téléchargez le kit des visuels promotionnels](#)



# Outils de diffusion à votre disposition

Téléchargez le  
kit des visuels  
promotionnels

## PROGRAMME PRÉLIMINAIRE

- Rédiger une brève description ;
- Ajouter votre appel à communications ;
- Ajouter des images ;
- Mentionner vos réseaux sociaux ;
- Partager et diffuser cette page : [acfas.ca/congres](https://acfas.ca/congres)

## AFFICHES PROMOTIONNELLES

### VERSION PDF

- Étape 9 du module « Mes colloques » ;
- Ouvrez-le avec PDF Pro ou Photoshop et rédigez votre texte dans la zone blanche.

### VERSION PAPIER

- Imprimez par-dessus la zone blanche ou apposez une feuille (8,5 x 11 po) dans la zone blanche avec des informations sur votre colloque.

## COULEURS DU CONGRÈS

- Apposer le bandeau sur le site Internet de votre laboratoire, département, faculté, etc.
- Ajouter le logo dans vos signatures courriels
- Toujours mettre l'hyperlien de la page de votre programme en dessous de l'image que vous insérez.



## MÉDIAS SOCIAUX

- Publier un message sur votre page Facebook, sur LinkedIn ou sur l'événement du 92<sup>e</sup> Congrès
- Utilisez le bandeau du congrès et inscrivez le titre de votre colloque et autres informations pertinentes dans la zone blanche.
- Publier sur X en ajoutant :
  - le mot-clic #Acfas
  - le mot-clic spécifique de votre colloque #AcfasCXXX
  - l'un de nos comptes sectoriels (voir page 9)



## COURRIELS PERSONNALISÉS

- Télécharger le courriel type depuis l'étape 9 du module « Mes colloques ». <https://www.acfas.ca/evenements/congres/courriel-promotionnel/exemple>
- L'ouvrir dans votre navigateur Internet.
- Le copier et le coller dans votre éditeur de courriel.
- Personnaliser le contenu.
- Envoyer le courriel à vos contacts et à vos groupes cibles.  
*Un premier courriel peut être envoyé mi-décembre pour lancer votre appel et une relance deux semaines avant la date limite*

## AUTRES

- Identifier d'autres tribunes pertinents pour rejoindre les réseaux de vos collaborateur-trices potentiels : [Calenda](#), [Congrès-médical](#), infolettres, ordres professionnels, réseaux divers.

# Promotion du colloque

## Les actions de l'Acfas

- Promouvoir le congrès dans son ensemble et le programme des activités scientifiques et grand public
- Offrir un moteur de recherche performant sur son site Internet
- Fournir différents outils de communications pour la promotion de votre activité
- Proposer les services d'une firme de relations publiques pour gérer les demandes médias

## Votre stratégie en 4 étapes :

1

**Cibler les réseaux susceptibles d'assister à votre colloque**

2

**Identifier les éléments clés de votre colloque et du congrès**

3

**Adapter vos messages en fonction des destinataires**

4

**Diffuser le programme de votre colloque via une variété d'outils**




# Votre stratégie de communication

## 1. Cibler vos réseaux de diffusion

Voici quelques exemples. D'autres peuvent s'ajouter selon votre domaine, votre réseau et vos objectifs.

- chercheur·euses
- professeur·es universitaires
- professeur·es au collégial
- étudiant·es
- professionnel·les
- citoyen·nes
- gouvernement
- partenaires
- OBNL



La recherche  
au cœur  
des solutions  
technologiques  
et sociales

VOLET 2

# Le 92<sup>e</sup> Congrès de l'Acfas

## Thème

La recherche au cœur des solutions  
technologiques et sociales

## Notoriété

Près de 6 000 congressistes,  
toutes disciplines confondues

## Activité de formation

Congrès reconnu comme activité de formation

## Des tarifs pour tou·tes

Réduction pour les membres de l'Acfas,  
tarifs étudiants, services publics,  
société civile et retraités

## Webdiffusion

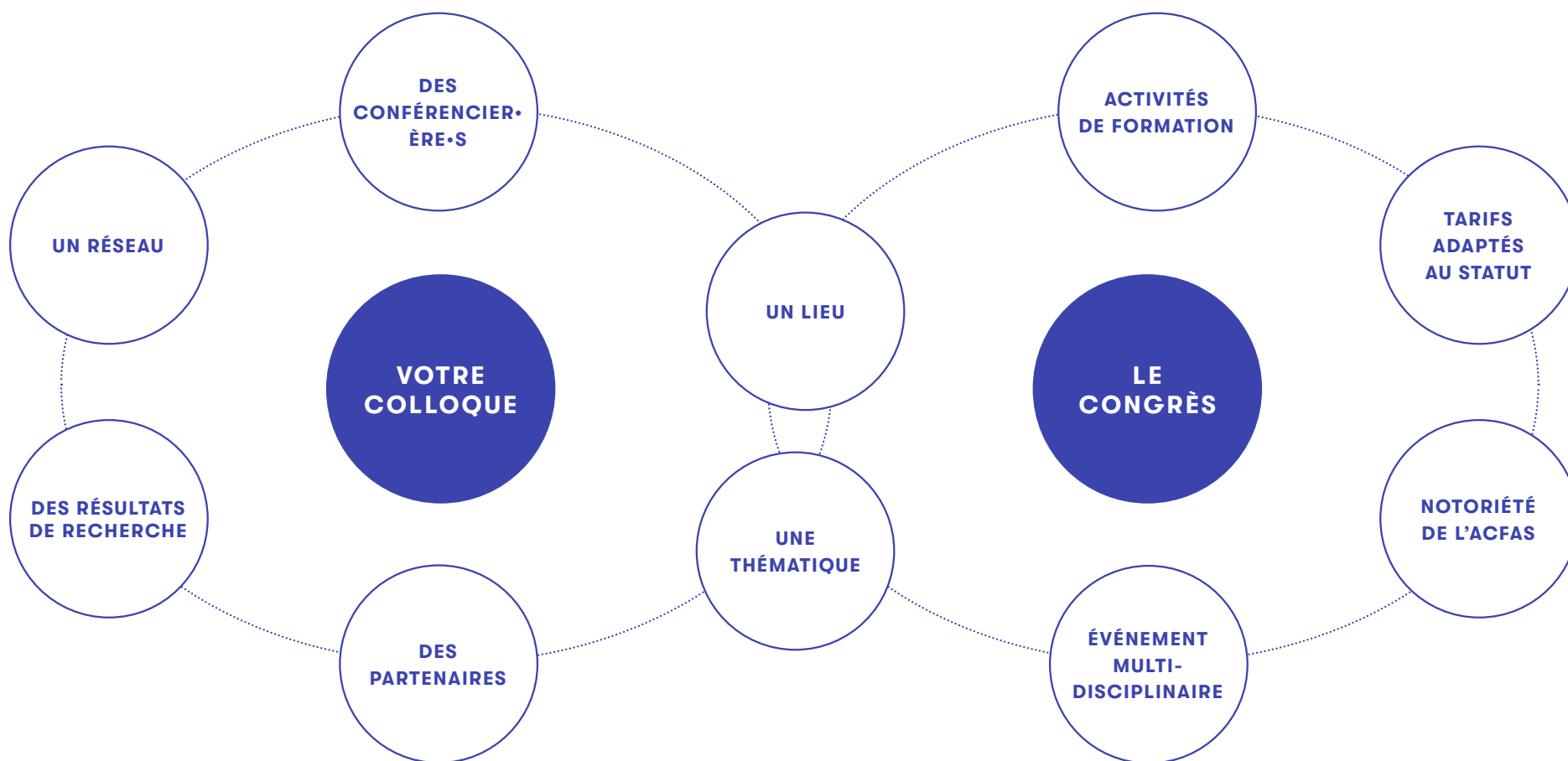
Colloques webdiffusés en ligne, sur inscription



La recherche  
au cœur  
des solutions  
technologiques  
et sociales

# Votre stratégie de communication (suite)

## 2. Identifier les éléments clés




# Votre stratégie de communication (suite)

## 3. Adapter votre message

- Ressortir les points forts qui susciteront l'intérêt de vos destinataires
- Privilégier et solliciter vos réseaux locaux.
- Utiliser le thème de cette édition « La recherche au cœur des solutions technologiques et sociales » pour diffuser votre message.

### INFORMATIONS À DIFFUSER

- Titre, date, lieu, description de votre colloque;
- L'hyperlien de la page de votre programme;
- Le colloque se déroule dans le cadre du 92<sup>e</sup> Congrès de l'Acfas;
- L'inscription est obligatoire pour tou·tes les participant·es au colloque.



La recherche  
au cœur  
des solutions  
technologiques  
et sociales

# Votre stratégie de communication (suite)

## 4. Diffuser votre programme

### LES OUTILS DE L'ACFAS


- Affiches promotionnelles
- Modèle de courriel
- Site Internet

### LES OUTILS DE VOS INSTITUTIONS

- Site Internet
- Infolettre
- Médias sociaux

### VOS PROPRES OUTILS

- Téléphone
- Blogue
- Réseaux de recherche
- Médias sociaux et relations médias



La recherche  
au cœur  
des solutions  
technologiques  
et sociales

# Votre stratégie de communication (suite)

En résumé : adaptez votre stratégie

## GROUPES CIBLÉS


- Personnes ayant collaboré à vos recherches
- Groupes communautaires intéressés par vos recherches
- Étudiant-es de votre domaine

## CARACTÉRISTIQUES

- Chercheur·seuses reconnu·es
- Résultats de recherche inédits
- Tarifs adaptés selon le statut

## OUTILS DE DIFFUSION

- Médias sociaux
- Participant·es
- Site Internet



La recherche  
au cœur  
des solutions  
technologiques  
et sociales

# Conversations sur les réseaux sociaux (suite)

## Les actions de l'Acfas

- Alimenter et gérer la conversation générale sur le réseau social X
- Sensibiliser les leaders d'opinion à des travaux de recherche
- Participer à la conversation de certains colloques
- Fournir un rôle-conseil dans la diffusion de votre colloque sur X
- Monitorer la conversation

## Les 6 comptes X de l'Acfas :



[@\\_Acfas](#)

[@AcfasNG](#)

[@AcfasEduc](#)

[@AcfasScHumaines](#)

[@AcfasScSociales](#)

[@AcfasSante](#)

## Votre conversation sur X :

1

Identifier un compte

2

Définir un mot-clic

3

Consolider votre réseau

4

Préparer votre contenu

# Conversations

## sur les réseaux sociaux (suite)

### 1. Identifier un compte X

- **Utiliser un compte institutionnel**  
Vérifiez qui est la personne responsable de ce compte et s'il est possible de lui demander de couvrir votre colloque en direct.
- **Utiliser un compte personnel**  
S'il est particulièrement actif sur X et que vous êtes disposé à effectuer la couverture en direct de votre colloque.

### 2. Définir un mot-clic

- **Pour discuter avec vos participant·es**  
Utilisez le mot-clic attribué par défaut à chacun des colloques. Il se compose du mot Acfas et du numéro du colloque.  
Exemple : #AcfasC120
- **Utiliser un compte personnel**  
Ajoutez un mot-clic en lien avec la thématique de votre colloque. Pour trouver le meilleur faites une recherche dans X.  
Exemple : votre colloque parle de philosophie, utilisez #philo

### 3. Consolider votre réseau

- **S'abonner à des comptes**  
Des sites Internet des institutions, de la liste d'abonnés les plus actifs, des comptes de l'Acfas, des comptes de vos conférencier·ères, des comptes de personnes parlant du congrès. S'il est particulièrement actif sur X et que vous êtes disposé à effectuer la couverture en direct de votre colloque.
- **Promouvoir votre mot-clic**
  - le transmettre à l'Acfas à [cassandra.obispo@acfas.ca](mailto:cassandra.obispo@acfas.ca);
  - l'indiquer à l'étape 9 du module des responsables;
  - le mentionner sur votre site Internet;
  - le faire connaître via la conversation du congrès.
- **Établir des liens**
  - interagir avec les abonnés et les comptes les plus actifs;
  - échanger avec vos conférencier·ères avec le mot-clic de votre colloque (ex : #AcfasC25 #philo).



# Conversations

## sur les réseaux sociaux (suite)

### 4. Préparer votre contenu

#### AVANT

##### PROMOTION DE VOTRE PROGRAMME

- informations : date, lieu, horaire;
- présentation de vos conférencier·ères vedettes et de l'équipe organisatrice;
- annonce de votre mot-clic #AcfasCXXX (remplacer les X par votre numéro de colloque).

#### PENDANT

##### PUBLICATION EN DIRECT

- citations de conférencier·ères;
- diffusion de résultats de recherches, schémas, etc.;
- photos de conférencier·ères, de présentations, etc.

#### APRÈS

##### BILAN DE VOTRE ÉVÉNEMENT

- résultats de votre colloque;
- retombées médias.

#### AUTRES MÉDIAS SOCIAUX



- Informations pratiques, activités grand public
- Articles du Magazine Acfas et d'autres médias
- Photos et vidéos de la semaine
- Lancez une discussion sur un enjeu de la recherche dans notre groupe [Discutons de recherche](#)



- Groupe [La recherche dans la Francophonie](#)
- Discussions générales sur la recherche
- Appel à communications dans un colloque



- Photos des différentes activités du congrès

# Relations avec les médias

## INSTANTANÉITÉ

- Les événements sont évalués rapidement et traités dans des délais serrés;
- La sélection des manchettes et le type de couverture se décident lors des réunions de production;
- En général, les journalistes tentent de joindre d'abord leurs interlocuteurs ensuite l'agence de relations de presse.

## INDÉPENDANCE

- Devoir d'objectivité des journalistes;
- Devoir de fournir une diversité de points de vue;
- Ne pas s'attendre à une reprise intégrale de vos contenus;
- Nombreux facteurs susceptibles d'influencer le choix et le traitement.

## ACCESSIBILITÉ

- Rappelez les journalistes dans les meilleurs délais;
- Faites connaître vos disponibilités;
- Informez rapidement si dans l'impossibilité de réaliser l'entrevue.

## ENGAGEMENT

- Questionnez le journaliste avant d'accepter : contexte, angle, etc.;
- Déterminez si vous êtes le bon expert. Sinon, proposer un collègue;
- Préparez des outils pour l'entrevue : éléments visuels, bio, etc.

## SÉLECTIVITÉ

- Les chefs de pupitre et les journalistes sont extrêmement sollicités;
- Il existe des critères pour évaluer le caractère médiatique d'une histoire;
- Le choix doit répondre aux préoccupations de la clientèle du média.

## SOUPLESSE

- Acceptez une annulation de dernière minute;
- Offrez d'autres plages horaires si l'entrevue intéresse toujours le journaliste;
- Gardez une relation courtoise pour favoriser les rappels.

# Préparer une entrevue

## AVANT

- Relisez votre présentation
- Retenez les principaux messages à livrer
- Arrivez à l'avance si vous avez à vous déplacer

## PENDANT

- Focalisez sur vos messages clés
- Répondez brièvement si la question s'éloigne du sujet
- N'oubliez pas : c'est vous l'expert!

## APRÈS

- Remerciez le journaliste
- Révisez votre performance, notez vos bons coups et les points à améliorer

## Un entraînement spécifique

### PRESSE ÉCRITE

- Développez les messages clés
- Demeurez centré-e sur votre sujet
- Attendez-vous à être photographié-e
- En général, les journalistes tentent de joindre d'abord leurs interlocuteurs ensuite l'agence de relations de presse.

### TÉLÉVISION

- Allez droit au but et commencez par le plus important
- Ne regardez pas la caméra, ni partout dans la pièce
- Attendez-vous à être filmé-e

### RADIO

- Donnez des réponses brèves et concises (maximum 3 phrases)
- Demeurez à distance du microphone
- Parlez clairement et lentement

### TÉLÉPHONE

- Choisissez un endroit calme
- Ne parlez pas trop près du téléphone
- Donnez des réponses concises (maximum 3 phrases)

## Préparer une entrevue (suite)

Déterminez les résultats que vous désirez que le public retienne

- Expliquez la signification des résultats de recherche
- Démontrez l'importance ou l'usage qu'il convient d'en faire
- Illustrez vos propos par des exemples ou des applications concrètes

Vulgariser en entrevue c'est ...

- Chercher l'intérêt du ou de la journaliste
- Faire un lien avec l'actualité
- Donner un caractère humain au propos
- Ne pas chercher à tout dire
- Supprimer le jargon
- Insister sur les aspects concrets
- Employer des analogies
- Offrir un support visuel



# Bonne suite dans l'organisation de votre colloque!

— L'équipe du congrès

**Pour plus d'information,  
veuillez contacter :**

Cassandre Obispo  
Chargée de projets  
514 849-0045, poste 260  
[cassandre.obispo@acfas.ca](mailto:cassandre.obispo@acfas.ca)

