

Mettez en valeur vos recherches Astuces pour une présentation orale dynamique

Conférencier :		Conseiller:	
Domaine:	Date: Session:	-	
À améliorer			
Qualités d'orateur			
Faites face plus souvent à l'auditoire et adressez-vous à lui.			
Ne lisez pas vos notes ou le visuel tout au long de l'exposé (suggestion : répétez plus avant de présenter).			
	Établissez un contact visuel avec l'auditoire.		
Respectez la durée allouée pour la présentation (suggestion : réduisez votre contenu).			
Évitez de rester figé-e. Utilisez le langage paraverbal (gestes, mains, montrer l'écran).			
Parlez avec plus d'entrain. Faites preuve de dynamisme, d'enthousiasme et de conviction.			
Parlez moins vite. Pensez à inclure des silences pour marquer les transitions ou appuyer les points importants.			
	Exprimez-vous plus clairement (ex. : élocution, mieux articuler).		
	z-vous dans un langage plus clair (ex. : phrases courtes et simples, une	information par phrase).	
Évitez les phrases incomplètes, les phrases hésitantes.			
Commentaires:			
Structure de la présentation			
Introduction :			
	'attention de l'auditoire en commençant votre présentation (ex. : comn	gencez avec un fait	
	rmation ou une photo à propos des travaux ou du sujet).	ieneez avec an fait,	
	ez plus de contexte ou d'informations pour mieux faire comprendre l'	importance de votre recherche.	
	ssortir ce qui distingue vos travaux de ceux des autres chercheurs du de	_	
	plus clairement les objectifs de votre recherche.		
Développement :			
	pement : ssortir la structure de la présentation pour faciliter son suivi par votre pu	ablic	
	ez à l'auditoire ce que vous allez lui présenter dans la section suivante de		
	les synthèses qui reviennent sur les résultats ou les points de discussion	-	
Conclusion:			
Récapitulez les points importants de votre présentation (résultats et/ou discussion).			
Terminez avec un message fort, court et clair : ce que l'auditeur dira lorsqu'il parlera de votre présentation.			
Commentaires:			
	Support visuel		
	agnez votre discours pas à pas de vos visuels (ex. : n' affichez pas des re		
	ez un environnement visuel sobre et constant (couleur de fond du visue		
Choisissez une couleur de texte qui contraste bien avec le fond. N'utilisez pas de fond gris.			
	Évitez trop de texte sur vos visuels : la lecture à l'écran est difficile (suggestion : restreignez-vous aux mots clés). Évitez trop de visuels avec seulement du texte. Alternez avec des schémas, des organigrammes ou des images.		
	Agrandissez la taille des polices pour faciliter la lecture (minimum 30 pts idéalement). Conséquence : être concis-e.		
	Annoncez le message principal dans le titre de votre visuel (ex. : évitez <i>Résultats</i> ou <i>Méthodologie</i> seuls).		
	Ôtez des visuels tous les éléments non mentionnés dans votre discours (ex. : photos décoratives = distraction).		
Allégez le contenu des visuels ou séparez-le sur plusieurs visuels différents.			
Pensez à utiliser des couleurs dans les graphiques pour faciliter leur compréhension.			
Pensez à écrire à l'horizontale (ex. : axe des ordonnées).			
	portante : les figures formatées pour un article ne sont pas adaptées pour	une présentation orale.	
Commentaires:			

Ce diagnostic personnalisé s'inscrit dans un projet visant à développer les habiletés en communication scientifique des conférenciers du congrès de l'Acfas. Ce projet a été rendu possible grâce à la participation des partenaires suivants :



